

BIBELSTUDIER

for sabbatsskolen
4. kvartal 2007

I SMELTEDIGELEN

av
GAVIN ANTHONY

Utgitt av
Syvendedags Adventistsamfunnets
sabbatsskoleavdeling

NORSK BOKFORLAG, RØYSE

Utarbeidelse

Utarbeidelsen av sabbatsskoleleksene ledes av en komité med medlemmer fra verdensfeltet. Komiteens medlemmer er rådgivende redaktører, og de leksene som utgis hvert kvartal gjenspeiler komiteens synspunkter og representerer ikke bare eller nødvendigvis lekseforfatterens hensikter.

Henvisninger

Der forfatternavn ikke er oppgitt, men bare tittelen på en bok eller en artikkel, er henvisningen til en av Ellen G. Whites skrifter. Der en norsk oversettelse foreligger, er henvisningen til denne, men i parentes står også henvisningen til den engelske originalen, med standard forkortelse for tittelen, for eksempel: AA står for *Acts of the Apostles*.

Bibeloversettelser

Det norske bibelselskaps oversettelse av 1978/85 er brukt der annet ikke er nevnt. ntr henviser til bibelselskapets revisjon av 2003 og senere. Der det har vært ønskelig med en mer ordrett oversettelse, har vi brukt Bibelen Den hellige skrift, utgitt av Norsk Bibel A/S (forkortet NB).

Originalens tittel: ***A Refiner's Fire***

Lekseforfatter dette kvartal: Gavin Anthony

Redaktør: Clifford R. Goldstein (goldsteinc@gc.adventist.org)

Oversettelse: Egil Fredheim (egilfredheim@gmail.com)

Illustrasjoner: Lars Justinen

Sats: NB Grafisk, Røyse 2007

Trykk: Øko-Tryk, Danmark

Innhold

1. Hyrdens smeltedigel (6. oktober).....	6
2. Fremtidens smeltedigler (13. oktober).....	15
3. Fugleburet (20. oktober)	24
4. Gullsmedens ansikt (27. oktober)	33
5. Ekstremt hett (3. november)	42
6. Av alle krefter (10. november).....	51
7. Et urokkelig håp (17. november).....	60
8. Å se den usynlige (24. november).....	69
9. Et liv i lovsang (1. desember).....	78
10. Saktmodig i smeltedigelen (8. desember)	87
11. Å vente i smeltedigelen (15. desember)	96
12. Å dø som frø (22. desember)	105
13. Kristus i smeltedigelen (29. desember)	114

Redaktørens forord

En korsfestet skaper

“Alt er blitt til ved ham, uten ham er ikke noe blitt til. (*Joh 1,3*).

“Alt” er blitt til ved ham, og likevel leser vi at “Jesus gråt” (*Joh 11,35*). Gråt Skaperen? Ikke nok med det, Jesus var “ringeaktet, forlatt av mennesker, en smertenes mann, vel kjent med sykdom” (*Jes 53,3*). Var skaperen en smertens mann, ringeaktet og forlatt? Og en gang ropte han: «Min Gud, min Gud, hvorfor har du forlatt meg?» (*Matt 27,46*).

Hvordan henger det sammen? Det skyldes at Jesus, som skapte oss, også er vår frelser, og som sådan var han den korsfestede Gud – skaperen som tok menneskelig skikkelse, og som menneske levde han et liv i savn og slit som endte med ham hengende på et av romernes kors.

Han er vår skaper, og det er “i ham vi lever, beveger oss og er til,” (*Apg 17,28*), men mens han levde her som menneske, led han på måter som vi ikke ville makte. Vi kan bare oppleve vår egen sorg, men han tok på seg våre sykdommer ..., og våre smerter bar han” (*Jes 53,4*) – hver eneste en av dem. Det er det mest utrolige som er skjedd i hele verdenshistorien.

Mot denne bakgrunnen (at den korsfestede Gud våker over oss som skyen i ørkenen) skal vi de neste ukene forsøke å trenge dypere inn i det ufattelige – vår egen lidelse, den lidelsen de opplever, de som har viet sitt liv til Kristus. Vi påstår ikke at vi har alle svarene, eller særlig mange; vi sier bare at “Gud er kjærlighet” (*1 Joh 4,8*) og at selv om slikt skjer, kan vi likevel sette vår lit til Gud og faktisk vokse i nåden gjennom dem, enda så vondt det kan være.

Dette kvartalet skal vi granske Guds ord og få se hvordan kjøtt og blod – men gjennomsyret av tro – møtte fortvilelse, svik, skuffelse, tap, urett og spott (er det noe du har hatt befatning med?). Hvordan taklet de det? Hva lærte de av det? Hva kan vi lære av dem?

Når vi betrakter disse menneskene og det de opplevde, deres prøvelser og troskamp (som ofte kan minne om vår egne), må vi alltid se dem i lys av korset. Uansett hva andre må gjennom, så har Jesus Kristus, vår skaper og frelser, gjennomlevd det med større lidelser.

Vår Gud er en lidende Gud. Selv Albert Camus, som knapt kan regnes som

noen kristen, forstod noe av hva korset betydde og det Gud der led: “Den natten på Golgata er så viktig i menneskets historie fordi guddommen der og da gav avkall på sine gamle særretter og drakk dødens beger til siste dråpe, med fortvilelsen og det hele.” – Albert Camus: *The Rebel* (Vintage International, New York 1991), side 33. Eller, som Ellen White uttrykte det: “Korset åpenbarer for våre sløve sanser den smerten som synden helt fra først av har påført Guds hjerte.” – *Utdanning for livet*, side 144.

Vårt studium er ikke noen teodicé, en rettferdiggjørelse av Gud i lys av det onde. Nei, som sagt skal vi forsøke å bearbeide den lidelsen som vi alle sammen møter her i verden hvor det er like lett å synde som å trekke pusten. Vi skal forsøke å vise at smerte, lidelse og savn ikke er tegn på at Gud har forlatt oss; de viser bare at vi, som troende, også er ett med resten av den falne menneskehet. Forskjellen består i at vi – på grunn av Jesus og det håpet vi har i ham – kan finne formål og mening i det som kan se både formålsløst og meningsløst ut, og at vi tross alt (også når vi ikke skjønner det) kan stole på løftet om at “alle ting tjener til det gode for dem som elsker Gud” (*Rom 8,28*) – den Gud som riktig nok har skapt alt, også har lidd alt (og det er derfor vi elsker ham).

Gavin Anthony, som er den viktigste bidragsyteren dette kvartalet, vokste opp som misjonærbarnd i Sri Lanka. Han var pastor i England og distriktsformann i Island da han skrev disse bibelstudiene.